

Slezske zpěvanky

Václav Trojan (1979)

Andante con moto

soprano

10 Pod na - šu fa - ru ko - nič - ky rza - ju čer - ve - ne

soprano

10 Pod na - šu fa - ru ko - nič - ky rza - ju čer - ve - ne

alt

10 Pod na - šu fa - ru ko - nič - ky rza - ju čer - ve - ne

7

ze - le - ne maš - lič - ky ma - ju če - ve - ne ze - le - ne

ze - le - ne maš - lič - ky ma - ju čer - ve - ne ze - le - ne

= ze - le - ne maš - lič - ky ma - ju čer - ve - ne ze - le - ne

13

maš - lič - ky ma - ju

maš - lič - ky ma - ju

= maš - lič - ky ma - ju

2

5

5

5

18

Pod na - šu fa - ru je bi - ly ka - meň se - di tam Je - ni - ček

Pod na - šu fa - ru je bi - ly ka - meň se - di tam Je - ni - ček

Pod na - šu fa - ru je bi - ly ka - meň se - di tam Je - ni - ček

24

3

s Ha-nič - kou na něm se - di tam Je - ni - ček s Ha-nič - - kou na něm
s Ha-nič - kou na něm se - dí tam Je - ni - ček s Ha-nič - kou na něm
s Ha-nič - kou na něm se - di tam Je - ni - ček s Ha-nič - kou na něm

31

4

Ha - nič - ka pla - če hla - va ju bo - li: "Vem bi - ly ša - te - ček
Ha - nič - ka pla - če hla - va ju bo - li: "Vem bi - ly ša - te - ček
Ha - nič - ka pla - če hla - va ju bo - li: "Vem bi - ly ša - te - ček

38

5

a za - važ mi ji vem bi - ly ša - te - ček a za - - važ mi ji
a za - važ mi ji vem bi - ly ša - te - ček a za - - važ mi ji
a za - važ mi ji vem bi - ly ša - te - ček a za - - važ mi ji

45

6

Vivace

Py - tal se mě je - den chla - pec je - den chla - pec u - mim - li jo

50

7

chle - ba na - pect. Jo sem ten špas u - dě - la - la u - dě - la - la

56 v pon-dě-li sem mu-ky vza - la. 8 9
 mu - ky vza - la ve vto - rek ju o - si - va - la
 62
 66 10 Ve stře - du kvas u-ro-bi-la u-ro-bi-la ve čtvr-tek ho za-mi-si - la. 11 10
 Ve stře - du kvas u-ro-bi-la u-ro-bi-la ve čtvr-tek ho za-mi-si - la.
 74 12 A v pa-tek ho po-va-le-la po-va-le-la a v so-bo-tu po-sa-ze - la
 80 13 V ne-dě - lu když ze mši při-šel ze mši při-šel tak chle-bi-ček z pe-ce vy - šel.;
 V ne-dě - lu když ze mši při-šel ze mši při-šel tak chle-bi-ček z pe-ce vy - šel.;
 V ne-dě - lu když ze mši při-šel ze mši při-šel tak chle-bi-ček z pe-ce vy - šel.;
Andante sostenuto e poco rubato
 87 14 O-več-ky, o-več-ky mo-je šče vy všec - ky je-ný tře-ba na vas
 93 15 ši-ro-ke u-boč-ky Ši-ro-ke u-boč - ky vel-ke-ho ko-ša - ra

101 a ku te-mu eš - če do-bre-go o-vča - ra Jid-že o-včar vr-chem
 16 18
 107 pod ze-le-nym čeř - chem ně-se chleb na pa-li-ci bren-zu v ren-ka-vi - ci
 114 *Allegro scherzando*
 19 Kaj to i - džeš Ku-bi-ku? hm, hm Ku-bi-ku hm, hm, Ku-bi-ku
 121 20
 21 Na za-le - ty ta - či-ku, hm, hm, ta - či-ku hm, hm, ta - či-ku.
 128 22
 23 Ku ke-rej tež ta - ko - vej hm, hm ta - ko - vej hm, hm ta - ko - vej,
 134
 24 Ku Mar-jan-ce Ža-ko-vej hm, hm, Ža-ko-vej hm, hm, Ža-ko-vej.
 141 *Adagio ardente*
 24 Aj co to tam šus - tí v o-nej do - li - ně, pro švar-ny šu - ha-jek
 148 25
 25 ko-nič-ky my - je My-je un jich my - je o - ny mu ža - ju
 155
 26 pro švar - na děv - ča - ta bu - deš ty mo - ju?

160 *Molto tranquillo*
26

A ja tvo - ja bu - du e-nem mě ně - zrad' ku-pim ti ša - te - ček

166

e-nem ho ně-ztrat'! Le-bo ten ša - te - ček vel-mi dra-hy jset

173

na kaž - dym ro - žeč - ku vy - ši - va - - ny jest

178 27

Na kaž-dym ro - žeč-ku a v pro-střed-ku květ mil-ší's mi šu - haj-ku ež-li ce -
Na kaž-dym ro - žeč-ku a v pro-střed-ku květ mil-ší's mi šu - haj-ku ež-li ce -

185 *Moderato gracioso*
28

ly svět. Pod tě-šin-skym mos-tem bě-ží vo-da sko-kem, za-sta-vit' ju ne-mo-žu
ly svět.

193

Pod tě-šin-skym mos-tem bě-ží vo-da sko-kem za-sta-vit' ju ne-mo-žu
Pod tě-šin-skym mos-tem bě-ží vo-da sko-kem za-sta-vit' ju ne-mo-žu

197 29

Mě-la sem mi-le-ho roz-hně-va-la sem ho u-do-břit' ho ne-mo-žu;
Mě-la sem mi-le-ho roz-hně-va-la sem ho u-do-břit' ho ne-mo-žu